



## 1. Intro

I Gran Guinigi sono promossi e organizzati da Lucca Comics, con l'obiettivo di premiare i migliori autori e le migliori opere a fumetti pubblicate annualmente in Italia.

## 2. Categorie

I Gran Guinigi prevedono le seguenti categorie:

### Premi alle Opere

- *Miglior Storia Lunga*
- *Miglior Storia Breve*
- *Miglior Fumetto Seriale*

### Premi agli Autori

- *Miglior Disegnatore*
- *Miglior Sceneggiatore*
- *Miglior Autore Unico*

### Premio agli Editori

- *Premio Stefano Beani per un'iniziativa editoriale.*

A questi si aggiunge un premio speciale assegnato a un Autore per l'insieme della sua opera:

- *Premio per un Maestro del Fumetto.*

Alla Giuria è lasciata facoltà di indicare, qualora lo desidera, un ulteriore *Premio Speciale della Giuria*, da assegnarsi in totale autonomia con le motivazioni che riterrà più opportune.

## 3. Modalità di partecipazione

I premi alle Opere (*Miglior Storia Lunga*, *Miglior Storia Breve*, *Miglior Fumetto Seriale*) prevedono un meccanismo di *submission* da parte degli Editori e/o degli stessi Autori.

Si qualificano a partecipare ai Gran Guinigi tutte quelle opere a fumetti, italiane o straniere, pubblicate in Italia, **in prima edizione**, nell'anno compreso fra inizio settembre 2011 e fine agosto 2012.

## 4. Premi alle opere: Iscrizione

Per sottoporre un'opera ai Gran Guinigi è necessario iscriverla attraverso l'apposita procedura online, reperibile [a questo indirizzo](#). È possibile per ogni Editore e/o Autore registrare più di un'opera. Al termine della procedura verrà chiesto di stampare una ricevuta, contenente la lista dei titoli registrati, le categorie proposte e un numero progressivo che identificherà i volumi a fini organizzativi. La ricevuta dovrà essere inclusa nella successiva spedizione dei volumi presso la sede di Lucca Comics & Games.

## 5. Premi alle opere: Invio del materiale

Per quanto riguarda le categorie *Miglior Storia Lunga* e *Miglior Storia Breve*, è necessario includere nella spedizione **n. 6 (sei)** copie di ogni volume proposto. Lucca Comics & Games provvederà a far pervenire una copia a ciascun giurato, e una rimarrà presso la sua sede a fini di archivio, e per consultazione da parte della Giuria nel corso delle sue riunioni. Per quanto riguarda la categoria *Miglior Fumetto Seriale* è necessario presentare tutti i numeri della produzione dell'ultimo anno in singola copia, ai quali vanno aggiunte le copie da destinare ai giurati: cinque copie cadauno di due numeri a scelta (nel caso di nuove serie, obbligatoriamente i primi due numeri).

## 6. Premi alle opere: Contenuti digitali

In caso di contenuti pubblicati su piattaforma digitale, includere nella spedizione un supporto fisico (CD o DVD) contenente il fumetto in uno dei seguenti due formati: 1) pdf, 2) collezione di immagini in formato jpeg numerate progressivamente secondo la seguente convenzione: *titolo001*, *titolo002* etc. Nota bene: il numero progressivo che segue il titolo deve essere composto da tre cifre.

Includere anche un file di accompagnamento (formati ammessi: doc, txt, rtf, pdf) con i dati di ogni storia proposta, inclusi titolo, autore, editore, anno di produzione e descrizione delle modalità di pubblicazione originarie (ad es. web – in tal caso aggiungere il link – , applicazione su dispositivi proprietari etc.).



## Regolamento

### 7. Premi alle opere: Deadline

La scadenza per la presentazione delle opere è fissata in **venerdì 7 settembre 2012** (fa testo il timbro postale, o la data riportata sulla lettera di vettura per le spedizioni tramite corriere espresso). Ogni candidatura sottoposta oltre la predetta data non sarà presa in considerazione. Tutto il materiale dovrà essere fatto pervenire all'indirizzo **Lucca Comics & Games, Piazza San Romano, Ex Caserma Lorenzini, 55100 - Lucca**, riportando chiaramente sul pacco la dizione "Gran Guinigi". Si ricorda di includere nella spedizione la ricevuta di iscrizione con la lista di tutto il materiale proposto e l'indicazione della categoria per la quale ogni volume viene presentato. In virtù del carattere convenzionale della distinzione fra storia lunga e storia breve (si vedano le Faq per approfondimenti), si ricorda altresì che la Giuria mantiene l'insindacabile diritto di cambiare la categoria di partecipazione di ogni opera proposta.

### 8. Premi alle opere: Pubblicazione

Le *submission*, divise per categoria, saranno pubblicate sul sito di Lucca Comics & Games nei giorni immediatamente successivi alla scadenza.

### 9. Premio per un'iniziativa editoriale

Il *Premio Stefano Beani per un'iniziativa editoriale* non prevede *submission*, ed è deciso in totale autonomia dalla Giuria. Tuttavia, è possibile segnalare alla Giuria le iniziative che gli Editori ritengano meritevoli di attenzione, includendo nella spedizione il relativo materiale e/o un'eventuale lettera di presentazione dell'iniziativa.

### 10. Premi agli Autori

I premi agli Autori sono decisi in totale autonomia dalla Giuria, senza alcuna candidatura preventiva.

### 11. La Giuria

La Giuria è composta da cinque persone, tre provenienti dal mondo del fumetto (autori, giornalisti, critici etc.) e due dallo staff culturale di Lucca Comics. I due membri dello staff lucchese sono scelti a rotazione, e partecipano alla giuria a titolo personale, senza alcun mandato da parte del festival. Come prassi, gli autori in Giuria sono selezionati fra i vincitori dell'edizione precedente, mentre il Presidente è un esperto, critico o giornalista la cui indicazione è delegata, in prima battuta, al Presidente dell'anno precedente.

### 12. La premiazione

La serata di premiazione si terrà a Lucca la sera di venerdì 2 novembre nell'Auditorium di San Romano. La partecipazione è libera e gratuita fino ad esaurimento posti.

### 13. Contatti

Per ulteriori chiarimenti e informazioni sui Gran Guinigi, scrivere all'indirizzo [granguinigi@luccacomicsandgames.com](mailto:granguinigi@luccacomicsandgames.com)